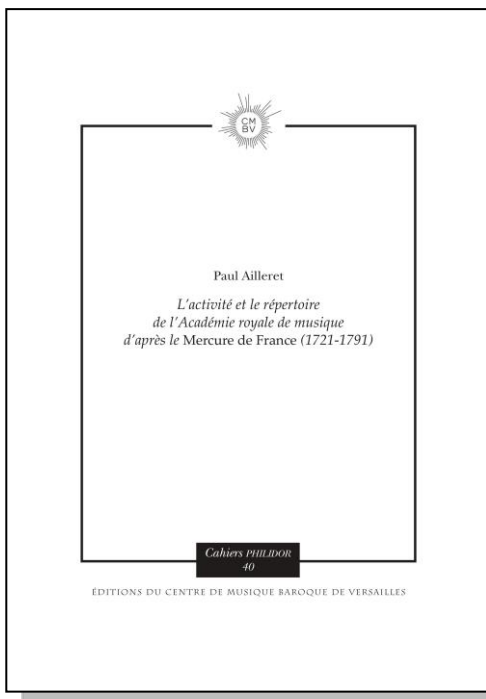


CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles

Communiqué de presse – 24.06.2020

Nouveauté collection « Cahiers Philidor » : *L'activité et le répertoire de l'Académie royale de musique d'après le Mercure de France (1721-1791)* par Paul Ailleret

Le Centre de musique baroque de Versailles publie un nouveau « Cahier Philidor », véritable outil documentaire rassemblant tous les articles sur les productions et le fonctionnement de l'Académie royale de musique, parus entre 1721 et 1791 dans le *Mercure de France*, principal organe de presse du XVIII^e siècle.



Ce cahier vise à éclairer sous l'angle de la réception journalistique l'évolution du répertoire lyrique français dans la longue durée. La recension exhaustive des articles ayant trait aux productions et au fonctionnement de l'Académie royale de musique parus dans le *Mercure de France* entre 1721 et 1791 permet un accès direct aux 1 500 articles, identifiés et numérotés par ordre d'apparition dans le *Mercure*, consultables par un lien hypertexte (url), qui pointe sur les pages du périodique. Cet outil, qui tient à la fois du catalogue et de la base de données, est conçu pour faciliter les allers-retours entre le texte source et la présentation synthétique des informations dégagées par son dépouillement systématique.

Pour permettre différents types de recherche, les entrées sont ordonnées dans quatre tableaux. Les articles sont d'abord présentés dans l'ordre chronologique de parution dans le *Mercure* ; ils sont ensuite regroupés par œuvres (tableau B) ; par compositeurs (tableau C) ; puis par librettistes (tableau D).

<https://philidor.cmbv.fr/Publications/Periodiques-et-editions-en-ligne/Cahiers-PHILIDOR/Outils-documentaires-PHILIDOR>

Centre de musique baroque de Versailles

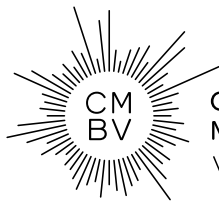
Emblématique du mouvement du « renouveau baroque », le Centre de musique baroque de Versailles est créé en 1987 **Le** pour redécouvrir et valoriser le patrimoine musical français des XVII^e et XVIII^e siècles dans le monde. Il met en œuvre des activités de recherche, d'édition, de formation vocale et instrumentale, de production artistique et d'actions culturelles avec ses partenaires, et met à leur disposition une diversité de ressources.

Contact presse

Camille CELLIER
Responsable
communication
+33 (0)1 39 20 78 24
ccellier@cmbv.com

Hôtel des Menus-Plaisirs
22 avenue de Paris
CS 70353 • 78035 Versailles Cedex

Tél. : +33 (0)1 39 20 78 10
Fax : +33 (0)1 39 20 78 01
contact@cmbv.com • www.cmbv.fr



Paul Ailleret, *L'activité et le répertoire de l'Académie royale de musique d'après le Mercure de France (1721-1791).*

Collection des Cahiers Philidor, 196 p., 21x29,7 cm, PDF, © 2020, Versailles, Centre de musique baroque de Versailles.

L'activité et le répertoire de l'Académie royale de musique d'après le *Mercure de France* (1721-1791)
Tableau A : classement par date de parution

Année	Livraison	Pages	Opéra/Article sur l'Académie	Compositeur	Librettiste	Création [C]/ Reprise [R]	Dates de représentation	Adresse url
1726	avril	805	Fragments (Ballet des ballets) : "Le Professeur de folie" du Carnaval et la Folie - "La Turquie" de L'Europe galante - Zéphyr et Fiore - "Le Maître à chanter et à danser" des Fêtes vénitienes - "La Provençale" des Fêtes de Thalie	[Destouches/ Campra/ Lully/Campra/ Mouret]	[La Motte/ La Motte/ Du Boulay/ Danchet/ La Font]	R/R/R/R/R	02 et 05-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k23830f/f146.image
1726	mai	1003	Fragments (Ballet des ballets) : "Le Professeur de folie" du Carnaval et la Folie - "La Turquie" de L'Europe galante - Zéphyr et Fiore - "Le Maître à chanter et à danser" des Fêtes vénitienes - "La Provençale" des Fêtes de Thalie	[Destouches/ Campra/ Lully/Campra/ Mouret]	[La Motte/ La Motte/ Du Boulay/ Danchet/ La Font]	R/R/R/R/R	29-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293250p/f145.image
1726	mai	1003	Alys	[Lully]	[Quinault]	R	09, 10 et 12-mai	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293250p/f145.image
1726	mai	1004	Thétis et Pelée	[Collasse]	[Fontenelle]	R	16-mai	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293250p/f146.image
1726	juin I	1239	Thétis et Pelée	[Collasse]	[Fontenelle]	R	28-mai	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293251/f155.image
1726	juin I	1239	Fragments (Ballet des ballets) : "Le Professeur de folie" du Carnaval et la Folie - "La Turquie" de L'Europe galante - Zéphyr et Fiore - "Le Maître à chanter et à danser" des Fêtes vénitienes - "La Provençale" des Fêtes de Thalie	[Destouches/ Campra/ Lully/Campra/ Mouret]	[La Motte/ La Motte/ Du Boulay/ Danchet/ La Font]	R/R/R/R/R	05-juin	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293251/f155.image
1726	juin I	1240	Ajax	Bertin de La Doué	Menesson	R	16-juin	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k293251/f156.image
1726	juillet	1654-1660	Ajax	Bertin de La Doué	Menesson	R		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3051336/f148.image
1726	septembre	2134-2135	Les Amours déguisés	Bourgeois	Fuzelier	R	12 et 20-sept	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k473207m/f181.image
1726	septembre	2135	Alys	[Lully]	[Quinault]	R	22-sept	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k473207m/f182.image
1726	octobre	2318-2319	Les Amours déguisés	[Bourgeois]	[Fuzelier]	R		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k473208/f183.image
1726	octobre	2329-2345	Pyrame et Thisbé	Rebel et Francoeur	La Serre	C	17-oct	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k473208/f183.image
1726	novembre	2546	Pyrame et Thisbé	[Rebel et Francoeur]	[La Serre]	C		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k46424264/f134.image
1726	décembre II	2954	Pyrame et Thisbé	[Rebel et Francoeur]	[La Serre]	C	26-déc	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k46424264/f134.image
1727	janvier	137	Pyrame et Thisbé	[Rebel et Francoeur]	[La Serre]	C		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2819484/f143.image
1727	janvier	137-139	Proserpine	Lully	Quinault	R	26-janv	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2819484/f143.image
1727	février	345-350	Proserpine	[Lully]	[Quinault]	R		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2819491/f143.image
1727	février	344-345	Les Éléments	[Destouches]	[Roy]	R	11-févr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2819491/f143.image
1727	mars	615	Pyrame et Thisbé	[Rebel et Francoeur]	[La Serre]	R	29-mars	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2852499/f208.image
1727	avril	778	Proserpine - Les Caractères de la danse	[Lully/Rebel]	[Quinault]	R	21-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2852501/f149.image
1727	avril	778	Médée et Jason	[Salomon]	[Pellegrin]	R	29-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2852501/f149.image
1727	mai	985-986	Médée et Jason	[Salomon]	[Pellegrin]	R	29-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3550696/f139.image
1727	juin I	1193-1208	Médée et Jason	[Salomon]	[Pellegrin]	R		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3550707/f135.image
1727	juillet	1665	Médée et Jason	[Salomon]	[Pellegrin]	R	13-juil	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3550707/f135.image
1727	juillet	1666	Le Jugement de Paris	Bertin de La Doué	Barbier	R	17-juil	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3550707/f135.image
1727	septembre	2076-2086	Les Amours des dieux	Mouret	Fuzelier	C	14-sept	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6587488/f148.image
1727	novembre	2507-2508	Roland	Lully	Quinault	R	13-nov	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65172209/f149.image
1727	décembre I	2688	Roland	[Lully]	[Quinault]	R		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65172212/f148.image
1727	décembre I	2688	Les Amours des dieux	[Mouret]	[Fuzelier]	C		https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65172212/f148.image
1728	février	384	Roland	[Lully]	[Quinault]	R	17-févr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65304369/f180.image
1728	février	384	Orion	[Lacoste]	[La Font et Pellegrin]	C	19-févr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65304369/f180.image
1728	mars	560-579	Orion	Lacoste	M. [La Font et Pellegrin]	C	12-mars	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65324506/f140.image
1728	mars	560	Roland	[Lully]	[Quinault]	R	08 et 13-mars	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65324506/f140.image
1728	avril	794-790	Bellérophon	Lully	Thomas Corneille et Fontenelle]	R	06-avr	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6532451m/f153.image
1728	mai	1018-1019	Roland-Pourceaugnac	[Lully/Lully]	[Quinault/ Molière]	R/R	04-mai	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285260v/f160.image
1728	mai	1019	Roland	[Lully]	[Quinault]	R	20-mai	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285260v/f161.image
1728	juin II	1440-1458	Hypermetre	Gervais	La Font	R	01-juin	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285260v/f161.image
1728	août	1840-1857	La Princesse d'Elide	Villeneuve	[Pellegrin]	C	20-juil	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3534422/f140.image

<https://philidor.cmbv.fr/Publications/Periodiques-et-editions-en-ligne/Cahiers-PHILIDOR/Outils-documentaires-PHILIDOR>