

CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles

Communiqué de presse – 28.06.2019

Nouveauté : Jean-Marie Leclair, Concerto pour violon op. X n°3

Le Centre de musique baroque de Versailles poursuit l'édition de l'intégralité des concertos de Jean-Marie Leclair, compositeur fondateur de l'école française de violon, avec la publication du *Concerto pour violon op. X n°3*.

CONCERTO POUR VIOLON ET ORCHESTRE, OP. X n°3 en Ré / in D
Jean-Marie Leclair
Allegro moderato

Violino di concerto
Violino primo
Violino secondo
Alto Violino
Basso

© 2019 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
http://cmbv.com
CMBV - CMBV

Jean-Marie Leclair est le plus éminent représentant de l'école française de violon du XVIII^e siècle. Après plusieurs voyages dans le Piémont où il se forma à l'école italienne de violon, Leclair fit une carrière de soliste et de compositeur, à la ville, notamment au Concert Spirituel où ses concertos ont régulièrement été joués, mais aussi à la Cour en tant que violoniste de la Chambre et de la Chapelle royale.

Ses concertos, d'une grande qualité formelle, ont une écriture particulièrement dense et contrapuntique, peu commune en France à cette époque et sans doute rapportée par Leclair de ses nombreux voyages à l'étranger.

Le Centre de musique baroque de Versailles poursuit l'édition de l'intégralité de ces concertos : les six de l'opus VII sont déjà disponibles, ensemble ou séparément, ainsi que quatre des six de l'opus X. Plusieurs interprètes renommés ont fait confiance à cette édition pour leurs enregistrements discographiques !

Ce *Concerto pour violon et orchestre*, op. X n°3 en ré est en trois mouvements (Allegro moderato, Andante et Allegro ma non troppo), pour un orchestre à cordes classique : violons 1 & 2, alto, basso (violoncello, organo).

En savoir plus : editions.cmbv.fr/achat/new.php

Contact presse

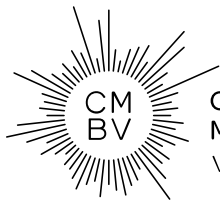
Camille CELLIER
Responsable
communication
+33 (0)1 39 20 78 24
ccellier@cmbv.com

Le Centre de musique baroque de Versailles

Emblématique du mouvement du « renouveau baroque », le Centre de musique baroque de Versailles est créé en 1987 pour redécouvrir et valoriser le patrimoine musical français des XVII^e et XVIII^e siècles dans le monde. Il met en œuvre des activités de recherche, d'édition, de formation vocale et instrumentale, de production artistique et d'actions culturelles avec ses partenaires, et met à leur disposition une diversité de ressources.

Hôtel des Menus-Plaisirs
22 avenue de Paris
CS 70353 • 78035 Versailles Cedex

Tél. : +33 (0)1 39 20 78 10
Fax : +33 (0)1 39 20 78 01
contact@cmbv.com • www.cmbv.fr



CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles

JEAN-MARIE LECLAIR (1697-1764)

Concerto pour violon op. X n°3, édition de Louis Castelain
Collection Orchestre, © 2019, 42 p., 22,5x31 cm, broché, ISMN 979-0-56016-289-8. Avec :
introduction (français/ anglais) et notes critiques.

CAHIERS-289	<i>Concerto pour violon op. X n°3</i> , conducteur	36 €
CAHIERS-289-RC	<i>Concerto pour violon op. X n°3</i> , réduction clavier	30 €
CAHIERS-289-MO	<i>Concerto pour violon op. X n°3</i> , parties séparées (en vente)	70 €



ISMN 979-0-56016-289-8



9 790560 162898

Jean-Marie Leclair

Concerto pour violon op. X n°3

editions.cmbv.fr

Hôtel des Menus-Plaisirs
22 avenue de Paris
CS 70353 • 78035 Versailles Cedex

Tél. : +33 (0)1 39 20 78 10
Fax : +33 (0)1 39 20 78 01
contact@cmbv.com • www.cmbv.fr