



*Nicolas Clément*

TE DEUM À GRAND CHŒUR

[C. 138]

*Cahiers  
de musique*  
55



*Nicolas Clément*

TE DEUM À GRAND CHŒUR

[C. 138]

Restauration des parties intermédiaires de l'orchestre :  
Gérard Geay

*Cahiers  
de musique*

55

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
sont soutenues par  
le Ministère de la Culture et de la Communication  
(Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles)  
le Conseil Régional d'Ile-de-France,  
le Conseil Général des Yvelines,  
la Fondation de France  
et l'Association Française d'Action Artistique (AFAA-Ministère des Affaires Étrangères)

Centre de Musique Baroque de Versailles  
Hôtel des Menus Plaisirs  
22, avenue de Paris  
F-78000 Versailles  
tél : (33) 1 39 20 78 18

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
CMBV — CAHIERS — 55

ISMN : M 707 034 555  
Dépôt légal : septembre 1998  
Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés

Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*

## TE DEUM À GRAND CHŒUR

**Gay**

[sans trp] [tous]

[Trompettes,  
dessus de violon 1  
& flûte 1]

(1)

[Dessus de violon 2  
& flûte 2]

[Hautes-contre  
de violon]

(2)

[Tailles de violon]

[Basses de violon  
& basse continue]

5

[sans trp]

(3)

+

+

10

[tous]

+

+

+

1<sup>er</sup> couplet

fl. 1

fl. 2

dvn [unis]

[Dvn, fl  
& trp]

[bc seule]

22

[dvn &amp; bc]

28

[Refrain]

1 [comme dvn 1 &amp; 2]

2 [dvn] [tous sans trp] [avec trp]

[bc]

[tous]

34

[sans trp]

[tous]

39

44

2<sup>e</sup> couplet  
dvn 1

dvn 2

[bc seule]

51

58

Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*



101 *Gai tous*

[Dvn 1 & fl. 1]  
[Dvn 2 & fl. 2]  
Hcvn  
Tvn  
[D]  
[Hc]  
[T]  
[B]  
[Bc]

*tous*  
*tous*  
*tous*  
*tous*

Te De-um lau-da-mus, lau-da-mus,  
Lau-da-mus, te De-um lau-da-mus,  
Te De-um lau-da-mus,  
-mur. Te De-um lau-da-mus,

107

- mus, te De-um lau-da-mus, lau-da-mus : te Do-mi-num  
- mus, lau-da-mus : te Do-mi-num  
- mus, te De-um lau-da-mus, lau-da-mus : te Do-mi-num  
- mus : te Do-mi-num

113

con-fi-te - - mur, te De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - - - -

con-fi-te - - mur, te De - um lau - da - - - - mus, te

con-fi-te - - mur, te De - um lau - da - mus, te

con-fi-te - - mur, te De - um lau - da - - - - - mus, te

119

- - mus, lau - da - - - - - mus : te

De - um lau - da - - - - - mus, te De - um lau - da - mus : te

De - um lau - da - - - - - mus : te

De - um lau - da - - - - - mus : te

(1) ms : fa.

(2) mes. 117-124 : dans le manuscrit, la partie de dvn 2 est copiée sous la basse continue.

Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*

463 Doucement et sans lenteur <sup>(1)</sup>

[T] Te Pro - phe - ta - - rum lau -

[B] Te glo - ri - o - - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus

[Bc]

469

- da - - - - - bi - lis nu - - me - rus.

Te glo - ri - o - - sus a -

474

Te glo - ri - o - - - - - sus a - pos - to - lo - rum

- pos - to - rum cho - - rus Te pro - phe - ta - rum lau - da - - - - -

479

cho - - rus. Te pro - - phe - ta - - rum lau -

- - - - - bi - lis,

(1) Dans ce mouvement, le manuscrit comporte deux parties de violons, aberrantes, qui ont été supprimées.


(2) ms : cette section est notée par erreur en clé de sol 2<sup>e</sup>.

(3) ms : la dièse.

Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*

852 **Lent marqué**

[Hcl] 

[Bcl]

856



Sal - vum fac po - pu - lum tu - um, Do - mi - ne, sal - vum, sal - vum fac po - pu - lum

860



tu - um, Do - mi - ne, et be - ne - dic hæredi - ta - - - - - ti tu - æ, et

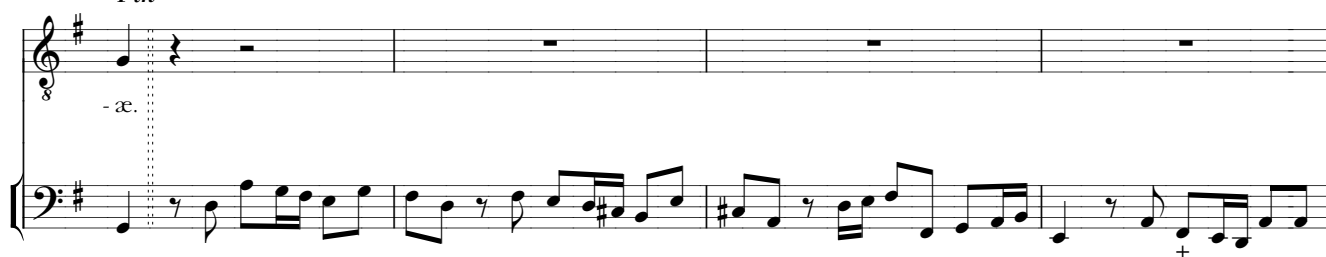
864



be - nedic hæ - re - di - ta - ti tu - æ, et be - ne - dic hæ - re - di - ta - ti tu - - -

868

*Fin*



- æ.

872



Et re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in æternum, in \_\_\_\_\_ æ - ter - num,

(1) *ms* : *si*.(2) *ms* : *mi*.

Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*

968

[Dvn 1]

[Dvn 2]

[T]

[Bc]

Di - gna - re,

971

Do - mi - ne, di - e is - to si - ne pec - ca - to nos cus - to -

974

- di - - - re, di - gna - re, Do - mi - ne, di - e is - to



Les pages suivantes ne font pas partie de la sélection.

*The following pages are not part of the selection.*