

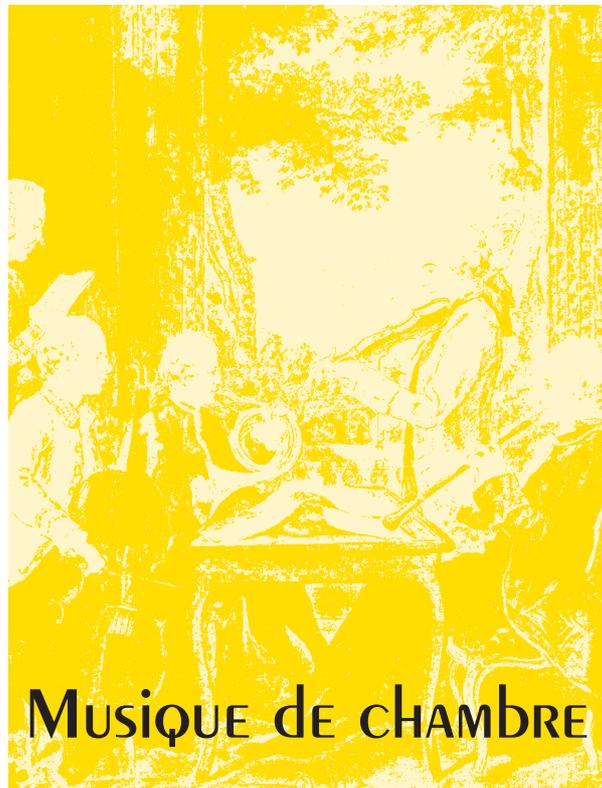
ÉDITIONS
DU CENTRE
DE MUSIQUE BAROQUE
DE VERSAILLES

FRANÇOIS-JOSEPH GOSSEC

QUATUOR, op. XV N° 3

[RH. 189]

PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS



MUSIQUE DE CHAMBRE

LES MUSICIENS DES PRINCES DE CONDÉ

CmbV
Centre de musique
baroque de Versailles

FRANÇOIS-JOSEPH GOSSEC
QUATUOR, OP. XV N° 3
[RH. 189]

COLLECTION MUSIQUE DE CHAMBRE

LES MUSICIENS DES PRINCES DE CONDÉ
SÉRIE PROPOSÉE PAR CHARLES HÉNIN

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Cet ouvrage a été réalisé dans le cadre des échanges culturels entre la République Française et la Communauté Française de Belgique, avec le soutien de la Délégation Générale Wallonie-Bruxelles à Paris.



La diffusion des œuvres de François-Joseph Gossec bénéficie du soutien du Fonds d'Action Sacem

Le Centre de musique baroque de Versailles,
organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction générale de la création artistique),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Conseil régional d'Île-de-France,
le Conseil général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité Mixte du CNRS

© 2002 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
Collection Musique de chambre (13) - ISSN : 1954-3336
CMBV — CAH.110 - ISMN : M-56016-110-5
Dépôt légal : octobre 2002

Centre de musique baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs - 22, avenue de Paris
F-78000 Versailles - tél : +33 (0)1 39 20 78 18
e-mail : editions@cmbv.com - site internet : <http://www.cmbv.fr>
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

QUATUOR, opus XV n° 3
[RH. 189]

I

Larghetto

Violino primo

Violino secondo

Alto

Basso

8

14

20

(1) source : *p sur mes.* 20.3.