



ANDRÉ-JOSEPH EXAUDET

CONCERTO À CINQ AVEC VIOLON PRINCIPAL
& ORCHESTRE

PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS



LES MUSICIENS DES PRINCES DE CONDÉ

ÉDITIONS
DU CENTRE
DE MUSIQUE BAROQUE
DE VERSAILLES

ANDRÉ-JOSEPH EXAUDET

CONCERTO À CINQ AVEC VIOLON PRINCIPAL
& ORCHESTRE

COLLECTION ORCHESTRE

LES MUSICIENS DES PRINCES DE CONDÉ
SÉRIE PROPOSÉE PAR CHARLES HÉNIN

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Ouvrage publié avec l'aimable autorisation
des Archives départementales du Lot-et-Garonne
et avec le soutien
du Conseil Général du Lot-et-Garonne



Le Centre de Musique Baroque de Versailles,
organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction de la Musique, de la Danse, du théâtre et des spectacles),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Sénat,
le Conseil Régional d'Île-de-France,
le Conseil Général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité Mixte du CNRS

© 2009 - Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Collection Orchestre (35) - ISSN : 1954-3352
CMBV — CAH.197 - ISMN : M-56016-197-6
Dépôt légal : février 2009

Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs - 22, avenue de Paris
F-78000 Versailles - tél : +33 (0)1 39 20 78 18
e-mail : editions@cmbv.com - site internet : <http://www.cmbv.fr>
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

CONCERTO À CINQ AVEC VIOLON PRINCIPAL & ORCHESTRE

I

André-Joseph Exaudet

Andante
tutti

Violino principale

Violino primo

Violino secondo

Alto viola

Basso continuo

6

13

(1) source :

(2) source : sol.

19

solo

25

31

tutti

f

f

(1) source :

II

Largo

Vn princ. 

Vn 1 

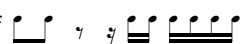
Vn 2 

Alto viola & Basso continuo : tacet

5 

9 

14 

(1) source: 

III

Allegro ma non presto

tutti

Vn princ. *p*

Vn 1 *p*

Vn 2 *p* *f*

Alto *p* *f*

Bc *p*

11

21

31

solo

41

tutti

49

(1) source : *p* sur la mes. 32

(2) source :

(3) source : *mesure omise au vn princ.*

(4) source :