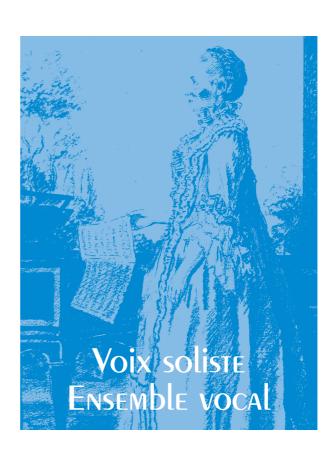


F. Colin de Blamont

Le Départ de la Renommée

Patrimoine musical français



Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles

F. Colin de Blamont Le Départ de la Renommée

Collection Voix soliste - Ensemble vocal

Édition proposée par Benoît Dratwicki

Le Centre de Musique Baroque de Versailles, organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles, est subventionné par

le Ministère de la Culture et de la Communication (Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles), l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,

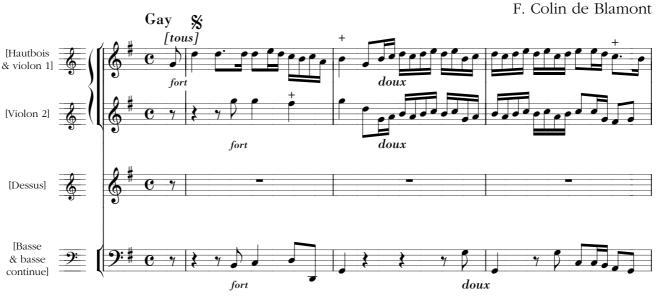
le Sénat, le Conseil Régional d'Île-de-France, le Conseil Général des Yvelines et la Ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité Mixte du CNRS

© 2009 - Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles Collection Voix soliste - Ensemble vocal (24) - ISSN : 1954-3360 CMBV — CAH.213 - ISMN : M-56016-213-3 Dépôt légal : novembre 2009

Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs - 22, avenue de Paris
F-78000 Versailles - tél : +33 (0) I 39 20 78 I8
e-mail : editions@cmbv.com - site internet : http://www.cmbv.fr
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

LE DÉPART DE LA RENOMMÉE









(1) source : -

(2) source (vl. 2 & bc) : doux. cf. mes. 4.