

Campra
Regina Cœli

chœur

CHŒUR ET ORCHESTRE

André
Campra 1660-1744
Regina Cœli

chœur

COLLECTION CHŒUR ET ORCHESTRE
Édition de Louis Castelain

Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
CAH. 217-MV

Le Centre de musique baroque de Versailles
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction générale de la création artistique),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Conseil régional d'Île-de-France,
le Conseil général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son pôle Recherche est associé au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
(Unité mixte de recherche 7323, CNRS - Université François-Rabelais de Tours)

© 2010 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
Collection Chœur & Orchestre (30) - ISSN : 1954-331X
CMBV — CAH.217-MV - ISMN : 979-0-56016-872-2
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés
Dépôt légal : novembre 2013

Directeur de publication : Hervé Burckel de Tell
Directeur de collection : Benoît Dratwicki
Responsables éditoriaux : Louis Castelain et Julien Dubruque
Éditions fondées par Jean Duron et Jean Lionnet
Imprimerie : Imprimerie Copie Service (Versailles), juillet 2016
Couverture : conception Polymago

Centre de musique baroque de Versailles

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
22, avenue de Paris
F-78000 Versailles
+33 (0)1 39 20 78 18
editions@cmbv.com
www.cmbv.fr

**MISSION NATIONALE DE VALORISATION
DU PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS
DES XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES**

REGINA CÆLI

Gayement Symphonie

62

Dessus

Haute-contre

Taille

Basse-taille

Basse

Basse continue

63

Violons, flûtes & hautbois

Chœurs

Re-gi - na Cœ - li, læ - ta - -

Re-gi - na Cœ - li, læ - ta - re, læ -

Re-gi - na Cœ - li, læ - ta - re, læ -

Re-gi - na Cœ - li, læ - ta - re, læ -

Re-gi - na Cœ - li, læ -

6 6 6 6 6 4 3 6