

Leclair

*Concerto pour
violon et orchestre*

op. VII n°3 – réduction clavier

ORCHESTRE

Cmbv
éditions

Jean-Marie
Leclair 1697-1764

*Concerto pour violon
(ou flûte, ou hautbois)
et orchestre*

op. VII n°3 – réduction clavier

COLLECTION ORCHESTRE

Édition de Louis Castelain

Réduction pour clavier de Thibault Perrine

Éditions du Centre de musique baroque de Versailles

CAH. 230-RC

Le Centre de musique baroque de Versailles,
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction générale de la création artistique),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Conseil régional d'Île-de-France,
le Conseil général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son pôle Recherche est associé au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
(Unité mixte de recherche 7323, CNRS - Université François-Rabelais de Tours)

© 2011 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
Collection Orchestre (44)- ISSN : 1954-3352
CMBV — CAH.230-RC - ISMN : 979-0-56016-848-7
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés
Dépôt légal : décembre 2011

Directeur de publication : Hervé Burckel de Tell
Directeur de collection : Benoît Dratwicki
Responsables éditoriaux : Louis Castelain et Julien Dubruque
Éditions fondées par Jean Duron et Jean Lionnet
Imprimerie : Dupli-print (Domont), février 2013
Couverture : conception Polymago

Centre de musique baroque de Versailles

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
22, avenue de Paris
F-78000 Versailles
+33 (0)1 39 20 78 18
editions@cmbv.com
www.cmbv.fr

**MISSION NATIONALE DE VALORISATION
DU PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS
DES XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES**

CONCERTO POUR VIOLON ET ORCHESTRE, OP. VII N°3

Jean-Marie Leclair

Allegro

(1)

orchestre

4

7

10

(1) La source indique la possibilité de jouer la partie de violon concertant avec une flûte allemande ou un hautbois.