



*Pierre Hugard*

MISSA « REDDE MIHI LÆTTIAM »

*Cahiers  
de musique*  
26



*Pierre Hugard*

MISSA « REDDE MIHI LÆTITIAM »

(1761)

*Cahiers  
de musique*

26

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
sont soutenues par  
le Ministère de la Culture et de la Communication  
(Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles),  
le Sénat,  
le Conseil Régional d'Ile-de-France,  
le Conseil Général des Yvelines  
et l'Association Française d'Action Artistique (AFAA-Ministère des Affaires Étrangères)

Centre de Musique Baroque de Versailles

Hôtel des Menus-Plaisirs  
22, avenue de Paris  
F-78000 Versailles  
tél : (33) 1 39 20 78 18  
e-mail : [editions@cmbv.com](mailto:editions@cmbv.com)  
site internet : <http://www.cmbv.culture.fr>

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
CMBV — CAHIERS — 26

ISMN : M-56016-026-9  
Dépôt légal : mai 1997  
Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés

MISSA « REDDE MIHI LÆTITIAM »

I  
Kyrie

Superius

Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - y - son, \_\_\_\_\_ e - - le - - y -

Altus-  
contra

Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - y -

Tenor

Ky - ri - e e - le - y -

Bassus

7

- son, Ky - - - ri - e e - - le - - - - y - son, Ky - ri -

- son, e - le - - - y - son, \_\_\_\_\_ Ky - ri - e e - le - y - son, e - -

- son, e - le - - - y - son, \_\_\_\_\_ Ky - ri - e e - le - y - son, e - -

Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - y - son, \_\_\_\_\_ e - -

- e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y -  
 - le - - - - y - son, e - le - - - - y - son, e - le - - - - y -  
 - le - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - y -  
 - le - - - - y - son, e - - - - le - - - - y - son, e - le - - - - y -

- son, e - - - - le - - - - y - son, e - - le - - - y - son, e - -  
 - son, e - le - y - son, e - le - y - son, e - - le - - - - y - son, Ky - ri -  
 - son, e - le - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - -  
 - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - - - - y - son,

- - - le - y - son, e - le - y - son, Ky - ri -  
 - e e - le - y - son, e - le - - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - -  
 - - - - y - son, e - le - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y -  
 e - le - y - son, e - le - y - son,

28

- e e - le - y - son, e - le - - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - -  
 - - - y - son, \_\_\_\_\_ e - - le - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y -  
 - son, e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y -  
 Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - y - son, \_\_\_\_\_

33

- son, e - - le - - - - y - son, e - - - - - le - y - son, e -  
 - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - - y - son, e -  
 - son, e - le - - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - -  
 \_\_\_\_\_ e - - le - - - - y - son, e - le - y - son, e -

38

- le - y - - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - - - - y - son, e -  
 - le - - y - son, e - le - - - y - son, \_\_\_\_\_ Ky - ri - e e - le - y - son, e -  
 - - - - y - son, e - le - y - son, e - le - y - son, e -  
 - le - y - - son, Ky - - - ri - e \_\_\_\_\_ e - - le - - - y - son,

60 **Gravement**  
*Trio*

S Sub Pon - ti - o Pi -

A Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro

T

64

- la - to, pas - - - sus et se - - pul - - tus est, pas - - -

no - - - - - bis, sub

Cru - - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus e - - ti -

68

- sus et se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus, cru - ci -

Pon - ti - o Pi - la - to pas - - - sus et se - pul - tus est,

- am pro no - - - - - bis,

72

- fi - xus e - - - ti - am pro no - - - - -

pas - - - - - sus, pas - - - - -

sub Pon - - ti - o Pi - la - to, pas - - -

75

- bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - - sus, pas - -

- sus et se - pul - tus est,

- sus et se - pul - tus est, sub Pon - ti - o Pi -

79

- sus et se - pul - tus est, pas - - sus, pas - -

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - - sus, pas - -

- la - - to, pas - - - - - sus et se - pul - tus

83

- - - - - sus et se - pul - - - - tus

- - - - - sus et se - pul - - - - tus

est, pas - - - - - sus et se - pul - - - - tus

87

est,

est, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - sus et se -

est, pas - - - - - sus, pas - sus et se -