

Rameau

*Airs d'opéra*

DESSUS • Vol. 4

*Operatic arias*

SOPRANO • Vol. 4

Cambridge  
éditions

J.P.

# Jean-Philippe Rameau 1683-1764

*Airs d'opéra*

DESSUS • VOL. 4

*Operatic arias*

SOPRANO • VOL. 4

Édition de Sylvie Bouissou • Benoît Dratwicky • Julien Dubruque

Réduction clavier de François Saint-Yves

Coédition Centre de musique baroque de Versailles • Société Jean-Philippe Rameau

CMBV  
éditions

SJPR

CAH. 264

SJPR-OOR IVa4

Distribution mondiale



Bärenreiter-Verlag

KASSEL • BASEL • LONDON • NEW YORK • PRAHA

BA 9194

Cet ouvrage est publié avec le concours de la Société Jean-Philippe Rameau  
à partir du travail scientifique réalisé dans le cadre de  
Jean-Philippe Rameau • *Opera omnia*  
sous la direction de Sylvie Bouissou  
en association avec l'Institut de recherche en Musicologie  
Unité mixte de recherche 8223, CNRS, Université Paris-Sorbonne,  
Bibliothèque nationale de France, Ministère de la Culture et de la Communication.

Le Centre de musique baroque de Versailles  
est subventionné par  
le Ministère de la Culture et de la Communication  
(Direction générale de la création artistique),  
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,  
le Conseil régional d'Île-de-France,  
le Conseil départemental des Yvelines,  
la Ville de Versailles,  
le Cercle Rameau, cercle des mécènes particuliers et entreprises du CMBV.

Son pôle Recherche est associé au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance  
(Unité mixte de recherche 7323, CNRS - Université François-Rabelais de Tours)

© 2017 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles - Société Jean-Philippe Rameau  
Collection Recueil d'airs (8) - ISSN 2428-7601  
CMBV – CAH.264 - ISMN : 979-0-006-56143-8  
Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés  
Dépôt légal : décembre 2017

Directeur de publication : Hervé Burckel de Tell  
Directeur de collection : Benoît Dratwicki  
Responsables éditoriaux : Louis Castelain et Julien Dubruque  
Éditions fondées par Jean Duron et Jean Lionnet  
Imprimerie : Bräuning + Rudert OHG (Espenau, Allemagne), décembre 2017  
Couverture : conception Polymago

**Centre de musique baroque  
de Versailles**  
**HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS**  
22, avenue de Paris  
F-78000 Versailles  
+33 (0)1 39 20 78 18  
editions@cmbv.com  
www.cmbv.fr

**Société Jean-Philippe Rameau**  
1, Moulin de Requeugne  
F-37310 Tauxigny

**Bärenreiter**  
Heinrich-Schütz-Allee 35–37  
D-34131 Kassel  
www.baerenreiter.com

## SOMMAIRE CONTENTS

Introduction (français)	4
Introduction (English)	11
<b>NAÏS</b> • livret de Cahusac	
PROLOGUE • L'ACCORD DES DIEUX • Flore • « Brillez de mille attraits nouveaux »	25
Une Bergère • « Au Berger que j'adore »	31
Une jeune Bergère chantante et dansante • « Je ne sais quel ennui me presse »	35
<b>LA NAISSANCE D'OSIRIS</b> • livret de Cahusac	
Familie • « Non, non, une flamme volage »	39
<b>LES PALADINS</b> • livret de Duplat de Monticourt	
Nérine • « C'est trop soupirer »	45
<b>PLATÉE</b> • livret de Valois d'Orville d'après Autreau	
Clarine • « Soleil, fuis de ces lieux »	51
La Folie • « Aux langueurs d'Apollon, Daphné se refusa »	55
La Folie • « Amour, lance tes traits, épuise ton carquois »	65
<b>LA PRINCESSE DE NAVARRE</b> • livret de Voltaire	
Une Grâce • « Vents furieux, tristes tempêtes »	73
Une Grâce • « Écho, voix errante »	79
<b>LES SURPRISES DE L'AMOUR</b> • livret de Gentil-Bernard	
ANACRÉON • L'Amour • « L'Amour est le dieu de la paix »	83
<b>LE TEMPLE DE LA GLOIRE</b> • livret de Voltaire	
BÉLUS • Une Bergère • « Vole, charmant Amour, dieu tendre, dieu paisible »	89
TRAJAN • La Gloire • « Plus d'un héros, plus d'un grand roi »	93
TRAJAN • Une Bergère • « Ici les plus brillantes fleurs »	97
BÉLUS • Une Bergère • « Un roi, s'il veut être heureux »	101
<b>ZAÏS</b> • livret de Cahusac	
Une Sylphide • « Chantez, oiseaux, chantez, votre aimable ramage »	105
L'Amour • « Volez, Plaisirs, suivez mes pas »	111
<b>ZOROASTRE</b> • livret de Cahusac	
Céphie • « Ah ! que l'absence est un cruel tourment ! »	117

# « Brillez de mille attraits nouveaux »

Ariette Vif

FLORE

Bril-lez

*à demi* *doux*

6

de mille at-traits nou-veaux,

10

Beaux-arts, ra-ni-mez vos tra-vaux,

2 5 6 9 6 5

15

Fai-tes ré-gner les

5 4 3

7

7

« Vole, charmant Amour, dieu tendre, dieu paisible »

Ariette  
Lent

doux

7 6 4x 6 7 7

5 Une BERGÈRE

Vo - - - le, vo - - - - - le, char-mant A - mour, dieu

7 6 6 5 4 7 4x

9

ten-dre, dieu pai - si - - - ble, Char-mant A - mour, Dé -

6 6 7 6