

Éditions
du CENTRE
de MUSIQUE BAROQUE
de VERSAILLES

J.-B. GEOFFROY

MISSA IN D. À 4

PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS



J.-B. GEOFFROY

MISSA IN D. À 4

COLLECTION CHŒUR

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Le Centre de musique baroque de Versailles,
organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction générale de la création artistique),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Conseil régional d'Île-de-France,
le Conseil général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité Mixte du CNRS

© 2004 - Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
Collection Chœur (27) - ISSN : 1954-3301
CMBV — CAH.59 - ISMN : M-56016-059-7
Dépôt légal : novembre 2004

Centre de musique baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs - 22, avenue de Paris
F-78000 Versailles - tél : +33 (0)1 39 20 78 18
e-mail : editions@cmbv.com - site internet : <http://www.cmbv.fr>
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

MISSA in D. à 4

Kyrie

seul

Superius

Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - y -

Contra

Tenor

Bassus

seul

Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - y -

Bassus generalis
ad organum

6 4 6

3

tous

seul

seul

- son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

tous

Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e,

tous

Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e,

tous

- son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

6

tous

- e, Ky - ri - e e - le - y - son.

tous

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - y - son.

tous

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - y - son.

tous

- e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - y - son.

10

seul Chris - te e - le - y - son,

seul Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son, e -

seul Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y -

seul Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son, e - le - y - son, Chris -

6 7 6 6 5 6
4 3

14

tous e - le - y - son, *seul* Chris - te e - le - y - son, Chris - te e -

tous - le - y - son, e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son,

tous - son, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son,

tous - - - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e -

6 5 6 6 5 # 6 6
4 3 4 3 4

18

seul - le - y - son, *tous* Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son.

tous Chris - te, Chris - te e - le - y - son.

tous Chris - te, Chris - te e - le - y - son.

seul - le - y - son, Chris - te, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - le - y - son.

6 5 6 6 6 5
4 4 3

[Elevatio]

335 Recitat voce sola Sup. vel à 4⁽¹⁾

tous
O sa - lu - ta - ris hos - - - ti - a,
(seul) U - ni tri - no - que Do - - - mi - no.

tous
O sa - lu - ta - ris hos - - - ti - a,

tous
O sa - lu - ta - ris hos - - - ti - a,

tous
O sa - lu - ta - ris hos - - - ti - a,

341

Quæ cæ - li pan - dis os - ti - um :
Sit sem - pi - ter - na glo - ri - a.

Quæ cæ - li pan - dis os - ti - um :

Quæ cæ - li pan - dis os - ti - um :

Quæ cæ - li pan - dis os - ti - um :

347

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a,
Qui vi - tam si - ne ter - mi - na

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a,

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a,

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a,

(1) on chante à 4 voix la première strophe "O Salutaris", puis le superius et la bc jouent seuls la seconde "Uni trinoque" et le chœur chante "Amen".

352

Da ro - bur, fer au - xi - li - um. A - - men.
No - - bis do - - net in pa - - tri - a.

Agnus Dei

359

tous A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *seul* mi - se - re - re,
tous A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
tous A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
tous A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *seul* mi - se - re - re,

364

tous mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
tous mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
tous mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
tous mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.