



# *Guillaume Bouzignac*

LES CHANSONS

*Quel espoir de guarir  
Que douce est la violence*

*Cahiers  
de musique  
63*



# *Guillaume Bouzignac*

LES CHANSONS

*Quel espoir de guarir  
Que douce est la violence*

*Cahiers  
de musique*

63

Ouvrage publié avec l'aimable autorisation  
de la bibliothèque municipale de Tours

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
sont soutenues par  
le Ministère de la Culture et de la Communication  
(Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles)  
le Conseil Régional d'Ile-de-France,  
le Conseil Général des Yvelines  
et l'Association Française d'Action Artistique (AFAA-Ministère des Affaires Étrangères)

Centre de Musique Baroque de Versailles  
Hôtel des Menus-Plaisirs  
22, avenue de Paris  
F-78000 Versailles  
tél : (33) 1 39 20 78 18  
e-mail : [editions@cmbv.com](mailto:editions@cmbv.com)  
site internet : <http://www.cmbv.culture.fr>

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
CMBV — CAHIERS — 63

ISMN : M-56016-063-4  
Dépôt légal : novembre 2001  
Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés

# QUEL ESPOIR DE GUARIR

[Gbc. 10]


[Dessus]  Quel \_\_\_\_\_ es - poir de gua - rir


[Haute-contre]  Quel es - poir de \_\_\_\_\_ gua - rir, quel es - poir de gua - rir Puis- j'a-


[Taille]  Quel es - poir \_\_\_\_\_ de gua - - rir

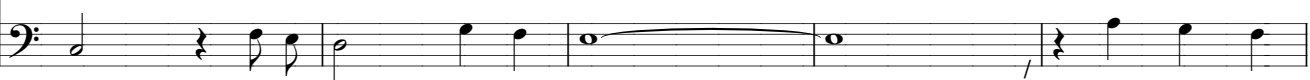
[Basse]  Quel es - poir de gua - rir, quel es - poir de gua-

5


 Puis- j'a - voir sans mou - rir, puis- j'a - voir sans mou - rir? D'un a - mou -


 - voir sans mou - rir, puis- j'a - voir sans mou - rir? D'un a -


 Puis- j'a - voir, \_\_\_\_\_ puis- j'a - voir sans \_\_\_\_\_ mou - rir? D'un


 - rir Puis- j'a - voir sans mou - rir? \_\_\_\_\_ D'un a - mou -

10

 - reux, d'un a - - mou - - reux, d'un a - mou - reux mar - ty - re Que je

 - mou - reux, \_\_\_\_\_ d'un a - mou - reux, d'un a - mou - reux mar - ty - - re Que

 a - - mou - reux, d'un a - mou - reux, d'un a - mou - reux mar - ty - re Que

 - reux, d'un a - mou - reux mar - ty - - - - - re Que \_\_\_\_\_

puis bien souffrir, que je puis bien souffrir !

je puis bien souffrir, que je puis bien souffrir

je puis bien, que je puis bien souffrir, souffrir

je puis bien souffrir, que je puis bien souffrir

Mais, mais, je ne l'ose, je ne l'ose di

-frir ! Mais, mais, je ne l'ose, je ne l'ose di

-frir ! Mais, mais, je ne l'ose, mais je ne l'ose di

-frir ! Mais, mais, je ne l'ose di

-re. Quel moyen de celer Et mourir, et mourir

-re. Quel moyen de celer Et mourir

-re. Quel moyen de celer Et mourir, et mourir

-re. Quel moyen de celer Et mourir, et mourir

(1) la prosodie de cette section varie d'un reprise à l'autre ;  
on pourra choisir d'homogénéiser l'ensemble.

QUE DOUCE EST LA VIOLENCE

[Gbc. 11]

[Première Partie]

[Dessus] Que ——— dou - c'est, que

[Haute-contre] Que dou - c'est, que dou - - c'est,

[Taille 1] Que dou - c'est, que dou - - c'est la vi -

[Taille 2] Que dou - - - - c'est, ——— que dou - -

[Basse-taille] Que dou - - c'est, que dou - -

5

dou - - c'est la vi - o - len - - ce

que dou - c'est la vi - o - len - - ce Des beaux ———

- - o - - len - ce, la vi - o - len - ce Des ——— beaux

- c'est, que dou - - c'est la vi - o - len - - ce

- c'est la vi - o - len - ce Des beaux yeux, des ——— beaux

Des beaux yeux qui m'ont surpris, qui m'ont surpris,  
yeux qui m'ont surpris, des beaux yeux qui m'ont surpris -  
yeux qui m'ont surpris -  
Des beaux yeux qui m'ont surpris, Puis -  
yeux, des beaux yeux qui m'ont surpris, qui m'ont surpris,

-pris, Puis-qu'au plus fort, puis - qu'au plus fort du si - len -  
-pris, Puis - qu'au plus fort du si - len - ce, puis - qu'au  
-pris, Puis - qu'au plus fort du si - len -  
- qu'au plus fort, puis - qu'au plus fort du si - len - ce, puis - qu'au plus fort  
Puis - qu'au plus fort du si - len - ce,

- ce Ils co - gnois - sent, ils co -  
plus fort du si - len - ce Ils co - gnois - sent mes en - nuis, ils  
- ce, du si - len - ce Ils co - gnois -  
du si - len - ce Ils co - gnois - sent mes en - nuis,  
du si - len - ce Ils co - gnois - sent mes en - nuis,