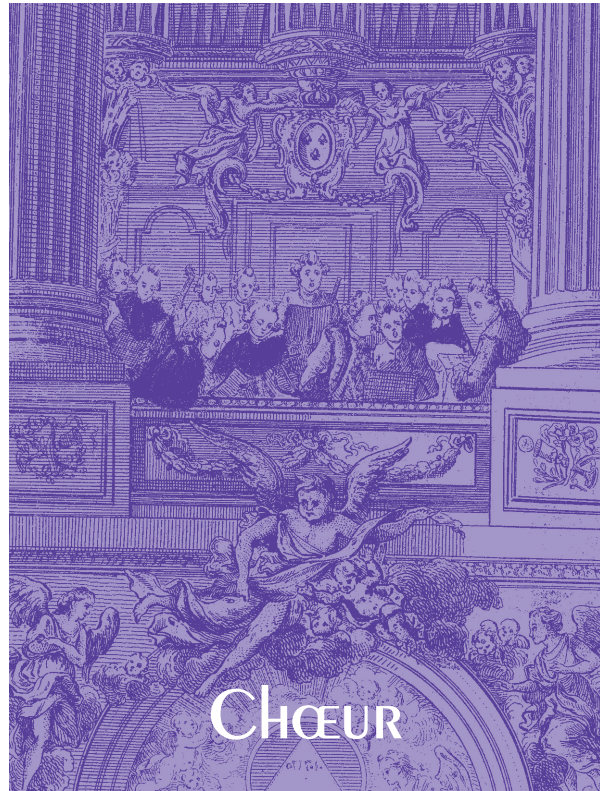




BERNARD-AYMABLE Dupuy

Nisi quia Dominus erat in nobis

PATRIMOINE MUSICAL FRANÇAIS



PATRIMOINE MUSICAL EN Midi-Pyrénées

ÉDITIONS
DU CENTRE
DE MUSIQUE BAROQUE
DE VERSAILLES

BERNARD-Aymable Dupuy

Nisi quia Dominus erat in nobis

Collection Chœur

PATRIMOINE MUSICAL EN MIDI-PYRÉNÉES
SÉRIE PROPOSÉE PAR FRANÇOISE TALVARD

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Ouvrage publié
avec l'aimable autorisation
de la bibliothèque Inguibertine de Carpentras

Le Centre de Musique Baroque de Versailles,
organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction de la Musique, de la Danse, du théâtre et des spectacles),
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,
le Sénat,
le Conseil Régional d'Île-de-France,
le Conseil Général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité Mixte du CNRS

© 2002 - Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Collection Chœur (22) - ISSN : 1954-3301
CMBV — CAH.83 - ISMN : M-56016-083-2
Dépôt légal : mars 2002

Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs - 22, avenue de Paris
F-78000 Versailles - tél : +33 (0)1 39 20 78 18
e-mail : editions@cmbv.com - site internet : <http://www.cmbv.fr>
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

NISI QUIA DOMINUS ERAT IN NOBIS

Motet à Grand chœur et Symphonie

Par M^r. Dupuy

I

[Symphonie]⁽¹⁾
Marqué *[div.]*

[Violons I]

[Violons II]

[Haute-contre]

[Basse]

Basson

[Basse & basse continue]

5

[comme vl I]

(1) L'indication figure seulement dans la source B (c, h, j).

(2) Source B (i) :

8

9

[div.]

[avec basson]

13

(1)

(doux)

(fort)

[div.]

[comme vl I]

(fort)

duo
X. 1

Ni - si qui - a Do - mi - nus e - rat in no - - - bis,

Ni - si qui - a Do - mi - nus e - rat in no - - - bis,

(1) Source B (i) : tacet.

IV

375 [Symphonie]⁽²⁾
Gratieux

[VI] ⁽¹⁾

Hc

[B & bc]

récit de haute contre

379

383

387

X. 6

A - - ni - ma nos - tra si - - - cut

(1) Bi : le vl 2 double le vl 1 mes 375-387, puis tacet jusqu'au Trio.

(2) L'indication figure uniquement dans la source B (h).

(3) Source B (h):

(4) Source : fa.

(5) Source B (g), deux croches.

391

pas - - - - - ser e - rep - ta

395

est de la - - - - -

398

- - que - o ve - nan - - - - ti - um, si - - - - cut

402

pas - ser, a - - ni - ma nos - tra si - - - - cut

(1) Source : l'ornement est placé au dessus du sol triple croche.

V

Duo d'enfants
Affectueusement
Doxologie

483

[D I]
Glo - - - - - ri - a

[D II]
Glo - - - - - ri - a

[Bc]

486

pa - - - - - tri, glo - - - - -

pa - - - - - tri, glo - - - - -

489

- - - - - ri - a pa - - - - - tri et

- - - - - ri - a pa - - - - - tri et

492

fi - - - - - li - o, glo - - - - -

fi - - - - - li - o, glo - - - - -

(1) Source A:

495

- - - ri - a spi - ri - - tu - i sanc - - - - to,

- - - ri - a spi - ri - - tu - i sanc - - - - to,

499

glo - - - - -

glo - - - - -

502

- - - ri - a pa - - - tri et fi - - li - o,

- - - ri - a pa - - - tri et fi - - li - o,

506

glo - - - ri - a spi - - ri - - tu - i sanc - - - - -

glo - - - ri - a spi - - ri - - tu - i sanc - - - - -

519

Chœur

[VI I] 

[VI II]  [*comme vl I*]

[D]  [*tous*]
- per. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

[Hc] 
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

[T] 
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

[B] 
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

[B & bc]  [*tous*]
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

523



 [*comme vl I*]


- - - - - per, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -


- per, et sem - - - per, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -


- per, et sem - - - per, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -


- per, et sem - - - per, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -


- per, et sem - - - per, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -



[comme vl I]

[seul]

- per, et sem - - per, et in sæ - - - cu - la sæ-cu-lo - rum, a - men, a - -

- per, et sem - - per.

- per, et sem - - per.

- per, et sem - - per.

[bc seule] (1)

[div.]

[tous]

- men, a - - - men, a - -

a - - - men, a - -

a - - - men, a - -

a - - -

[tous]

(1)

(1) Source : fa.