

*Patrimoine
Musical
Français*

Eustache Du Caurroy

PRECES ECCLESIASTICÆ

In éxitu Israël



CENTRE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DE LA RENAISSANCE
ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES
ÉDITIONS KLINCKSIECK

*Patrimoine
Musical
Français*

Eustache Du Caurroy

PRECES ECCLESIASTICÆ

In éxitu Israël

Édition de Marie - Alexis Colin

CENTRE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DE LA RENAISSANCE
ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES
ÉDITIONS KLINCKSIECK

Cet ouvrage a été réalisé en co-édition avec
le Centre d'Études Supérieures de la Renaissance

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CESR - CMBV 001 b

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

2. In éxitu Israël

[Quinta pars tacet]

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Basso (B)

In é - xi - tu Is - - ra - él de Æ - gyp - - -
In é - xi - tu Is - - ra - él de Æ - gyp - - -
In é - xi - tu Is - - ra - él de Æ - - -
In é - xi - tu Is - - ra - él de Æ - - -

6

- to : do - - mus Ja - cob de pó - - - pu - lo, de
- to : do - - - mus Ja - - - cob de pó - - - pu - lo
- gyp - - to : do - - - mus Ja - - - cob de pó - - - pu - lo
- gyp - - to : do - - - mus Ja - - - cob de pó - - - pu - lo

11

pó - - pu - lo bár - - ba - ro. Fac - ta est Ju - dæ - a sanc - -
bár - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - a sanc - -
bár - - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - - a sanc - -
bár - - - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - - a sanc - - ti - - -