

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Henry Du Mont

GRANDS MOTETS, VOL. 2

O flos convallium

monumentales

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

*Patrimoine
Musical
Français*

Henry Du Mont

GRANDS MOTETS, VOL. 2

O flos convallium

Édition de Nathalie Berton

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,



Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
du Conseil Général des Yvelines

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 009 a

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

O FLOS CONVALLIUM

Symphonie

[Dessus de violon 1]

[Dessus de violon 2]

[Hautes-contre de violon]

[Quintes de violon]

[Basses de violon & basse continue] *[tous]*

5 6 6 4 3 6 6
3 4

7

7 4 6

12

4 6 7

17

[Haute-contre] *[seul]* o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca,

[Basse-taille] *[seul]* O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca,

[bc]

25

[Dvn 1]

[Dvn 2]

[Hcvn]

[Qvn]

[tous]

[Dessus] O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca, cæ - les - te li - li - um,

[tous]

[Hc] O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca, cæ - les - te li - li - um,

[tous]

[Hautes-tailles] O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca, cæ - les - te li - li - um,

[tous]

[Bt] O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca, cæ - les - te li - li - um,

[tous]

[Basses] O flos con - val - li - um, o ro - sa mys - ti - ca, o stirps Da - vi - di - ca, cæ - les - te li - li - um,

[tous]

6 6# 4 4#

114

[Dvn 1]

[Dvn 2]

[Hcvn]

[Qvn]

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 b6 4

121

6 b 7 6 7 6 7 6 7 6

128

7 # 6 4 b

[Hc] *[seul]*
au - - - - di ge - men - - ti - - um

[Bt] *[seul]*
au - - - - di ge - men - - ti - um, ge - men - - ti - um

[bc]
4 #

vo - - - - ta cli - en - - ti - um et a - ma - ris - - si - mas

vo - - - - ta cli - en - - ti - um et a - ma -

4 # # 7

sus - - ci - pe la - - - - cry - mas, et

- ris - - si - mas sus - - ci - pe la - - - - cry - mas, et a - ma -

4 # b