

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Henry Du Mont

GRANDS MOTETS, VOL. 2

Dum esset rex

monumentales

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

*Patrimoine
Musical
Français*

Henry Du Mont

GRANDS MOTETS, VOL. 2

Dum esset rex

Édition de Nathalie Berton

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,



Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
du Conseil Général des Yvelines

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 009 c

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

DUM ESSET REX

[Dessus de violon]

[Hautes-contre de violon]

[Quintes de violon]

[Basses de violon & basse continue]

5

9

Musical score for measures 60-63. The score consists of four staves. The top staff is in Treble clef, the second and third staves are in Bass clef, and the bottom staff is in Bass clef. The music features various rhythmic patterns and melodic lines across the staves.

17

Musical score for measures 17-20. The score consists of three staves. The top staff is in Treble clef, the middle and bottom staves are in Bass clef. Measures 17-20 contain rests and some notes, with a fermata over the final note of each staff.

[Haute-contre]

[seul]

Dum es - set rex in ac-cu - bi-tu su - o, nar - dus me - a de - dit o -

[bc]

7 6# 6 6

Musical score for the Haute-contre part, measures 17-20. The score is in Bass clef and includes lyrics: "Dum es - set rex in ac-cu - bi-tu su - o, nar - dus me - a de - dit o -". Above the staff are performance instructions "[seul]" and "[bc]". Below the staff is figured bass notation: "7 6# 6 6".

21

-do - rem, de - dit o - do - - - - rem - su - um, nar - dus me - a de - dit o -

Musical score for measures 21-24. The score consists of two staves. The top staff is in Treble clef and includes lyrics: "-do - rem, de - dit o - do - - - - rem - su - um, nar - dus me - a de - dit o -". The bottom staff is in Bass clef and contains figured bass notation.

[Dessus] *[seul]* Dum es - set rex, *[tous]* dum es - set rex in ac -

[Hc] *[tous]* do - rem su - um, dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - o,

[Haute-taille] *[tous]* Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su -

[Basse-taille] *[seul]* Dum es - set rex, *[tous]* dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su -

[Basse] *[tous]* Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu

[Dessus] Dum es - set rex in ac -

[Hauts-contre] Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - o,

[Hauts-tailles] Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su -

[Basses-tailles] Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su -

[Basses] Dum es - set rex in ac - cu - bi - tu

[tous]

- cu - bi-tu su - o, dum es - set rex, dum es - set rex

dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - - - o,

- - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi-tu su - - - o, dum

- - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi-tu su - - - o,

su - - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - - - o, dum es - set

- cu - bi-tu su - o, dum es - set rex, dum es - set rex

dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - - - o,

- - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi-tu su - - - o, dum

- - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi-tu su - - - o,

su - - - o, dum es - set rex in ac - cu - bi - tu su - - - o, dum es - set

4 # # #

[Piano] *[seul]*
Ec - - - ce tu pul-cher es di-lec - - te

[Hc] *[seul]*
Ec - - - ce tu pul-cher es di-lec - - - te

[Ht] *[seul]*
Ec - - - ce tu pul-chra es a-mi - ca - me - a,

[Bt] *[seul]*
Ec - - - ce tu pul-chra es a-mi - - ca me - a,

7 6#

mi, di-lec - te mi et de-co-rus, et de-co - - rus,

mi, di-lec - te mi et de-co-rus, et de-co - - rus,

[Ht] *[seul]*
ec - ce tu pul-chra es a-mi - ca me - a, tu pulchra

[Bt] *[seul]*
ec - ce tu pul-chra es a-mi - ca - me - a,

6 4 # #

72

ec - - ce tu

[seul]

ec - - ce tu

es a-mi-ca me - - a o-cu-li tu - i, o-cu-li tu - i co-lum-ba - rum,

tu pul-cbra es a-mi - ca me - - a o-cu-li tu - i co-lum-ba - rum,

6 4 3

77

pul-cher es di-lec - te mi, di-lec - te mi et de - co - rus, di-lec - te mi, di-lec - te mi

pul-cher es di - lec - te mi et de - - co - rus, di - lec - te mi et de -

7 6 #

[Dvn]

[Hcvn]

[Qvn]

[D]

— et de-co - - rus. *[tous]* E - - - go flos cam - pi et

[Hc]

- co-rus, et de - co - - - rus. *[tous]* E - go flos cam - pi et li - li-um con-val - li-um, con-val - li-um, et

[Ht]

[tous] E - go flos cam - pi et li - li-um con-val - - li - um,

[Bt]

[tous] E - go flos cam - pi et li - li-um con -

[B]

[tous] E - go flos cam - pi et li - li-um con-val - li-um, et li - li-um con-val - li-um,

[bc]

[tous]

7 6 5

161

[Dvn]

[Hcvn]

[Qvn]

[D] *[tous]*
Ad - ju - ro vos, ad - ju - ro, fi - li - æ Je - - ru - - sa - lem, ad - ju - ro vos, ad - ju - ro,

[Hc] *[tous]*
-lem, ad - ju - ro vos, ad - ju - ro, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, ad - ju - ro vos

[Ht] *[tous]*
Ad - ju - ro vos fi - - li - æ Je - ru - - sa - lem, ad - ju - ro vos, ad -

[Bt] *[tous]*
Ad - ju - ro vos, ad - ju - ro, fi - li - æ Je - ru - - sa - lem, ad - ju - ro vos, ad - ju - ro

[B] *[tous]*
Ad - ju - ro vos, ad - ju - ro, fi - li - æ Je - ru - - sa - lem, ad - ju - ro vos, ad -

[tous]

fi - - - li - æ Je - ru - sa - lem, ad - ju - - - - ro,

fi - - - li - æ Je - ru - sa - lem, Je - ru - - - sa - lem si

- ju - ro, fi - - - li - æ Je - ru - sa - lem si in - ve - ne - ri - tis di - lec - tum

vos fi - li - æ Je - - ru - - - sa - lem si in - ve - ne - - - ri - tis di -

- ju - ro, fi - li - æ Je - ru - - - sa - lem si in - ve - ne - ri - tis di -

6 6
4