Patrimoine
Musical
Français

ÉDITION CRITIQUE

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRESTIENS

Da pacem Domine
Verbum caro
Congratulamini

Centre de musique baroque de Versailles

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Patrimoine
Musical
Français

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRESTIENS

Da pacem Domine
Verbum caro
Congratulamini

Édition de Jean Duron

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,

Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
de la Région Languedoc-Roussillon

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 011 n

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

XXVII

VERBUM CARO
Motet du S. Sacrement. A cinq

Dessus

Haute-contre — *récit* — Ver - - - - bum ca - ro

Taille-haute — *récit* — Ver - - - - bum ca - - - ro pa -

[Basse-taille]

Basse — *récit* — Ver - - bum ca - ro pa - nem ve - - - rum,

Basse continue — 6 5 ♭

5

pa - - - - - nem ve - - - - - rum,

- - - - - - nem ve - - - - - - - rum,

pa - - nem ve - - - - rum,

6 ♯ 4 4 ♯ ♯

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles