

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRETIENS

Cantate Domino... quia mirabilia

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

*Patrimoine
Musical
Français*

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRESTIENS

Cantate Domino... quia mirabilia

Édition de Jean Duron

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,



Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
de la Région Languedoc-Roussillon

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 011 p

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

XXX

CANTATE DOMINO... QUIA MIRABILIA
Motet. A cinq

Dessus

Haute-contre

Taille-haute

[Basse-taille]

Basse

Basse continue

Ÿ. 1
récit

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum _____ no -

7

3

Ÿ. 2

Sal - va - vit si - bi dex - te -

Sal - va - vit si - bi dex - te -

tous

-vum, qui - a mi - ra - bi - li - a fe - - cit. Sal - va - vit si - bi dex - te -

Sal - va - vit si - bi dex - te -

Sal - va - vit si - bi dex - te -

5 6 5 6♯ 6 6