

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRETIENS

Nunc dimittis servum tuum

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

*Patrimoine
Musical
Français*

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRETIENS

Nunc dimittis servum tuum

Édition de Jean Duron

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,



Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
de la Région Languedoc-Roussillon

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 011 r

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

XXXII

NUNC DIMITTIS
Cantique de S. Siméon. A cinq

♩. 1

Dessus

Haute-contre

Taille-haute

[Basse-taille]

Basse

Basse ⁽¹⁾ continue

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - - mi -

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - - mi -

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi -

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi -

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - - mi -

3 3 ♯ 3 #

5

- ne, se - cun - dum _

- ne, se -

récit tous

- ne, se - cun - dum ver - bum _ tu - um in pa - - ce, se -

- ne, se -

récit tous

- ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - - ce, se -

5 6 6 3 6# # 4 4 # #

(1) Dans la source imprimée, la basse continue est notée en la avec deux# à la clé ; les voix sont en sol.