

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRETIENS

Consolamini popule Dei

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

*Patrimoine
Musical
Français*

Etienne Moulinié

MESLANGES DE SUJETS CHRÉTIENS

Consolamini popule Dei

Édition de Jean Duron

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,



Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
du Conseil Régional du Languedoc-Roussillon

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 VERSAILLES
CMBV 011 v

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangements réservés

XXXVI

CONSOLAMINI POPULE DEI
 Dialogue. A 3 voix. Et une Basse-Continuë

Dessus

Taille-haute

Basse

Basse continue

Con - - - so - la - - mi - ni

6

po - - - pu - le De - - - i, con -

Con - - - so - la - - -

Con - - - - so -

12

- so - - - la - - mi - ni po - - - pu - le De - - - -

- mi - ni po - - - pu - le De - - - -

- la - - mi - ni po - - - pu - le De - - - -

(1) Dans la source imprimée : ♯.