

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Henri Hardouin

MISSA « LAUDATE NOMEN »

anthologies

CmbV
Centre de musique
baroque de Versailles

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

*Patrimoine
Musical
Français*

Henri Hardouin

MISSA « LAUDATE NOMEN »

Édition de Patrick Taïeb

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par le Fonds d'Action sacem,




Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
de la ville de Reims
et de la région Champagne-Ardennes


Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 Versailles

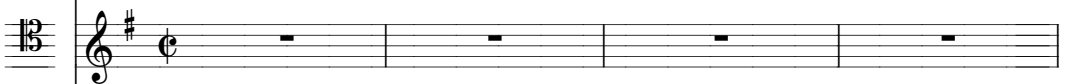
© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
CMBV 012 e
Première impression : mars 2006

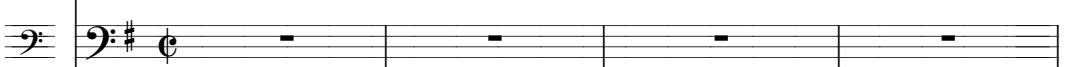
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

V
 MISSA «LAUDATE NOMEN DOMINI»


[Dessus]  Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -


[Hautes-contre]  Ky - ri - e e - le - i -


[Tailles] 


[Basses] 

5

 - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

 - son, e - le - i - son, e - le - i son, e - le - i - son, e - le - i -

 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

 Ky - ri - e e - le - i -

9

 - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

 - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

 - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

 - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

- son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
 e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
 e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
 e - le - i - son, e - le - i - son.

trio

[D] Chris -
 [Hc] Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 [T] Chris - te e - le - i - son, e - le - i -

Benedictus

trio

[D] Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in

[Hc] Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

[T] Be - ne -

6

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - - - mi - ne Do - - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi -

- dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi -

11

Be - ne - dic - tus qui ve - - nit in no - - mi - ne

- ni, in no - - mi - ne

- ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - mi -

15

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni.

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni.

- ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni. Be - ne -

20

Be-ne-dic - - tus qui ve - - nit in

Be-ne-

- dic - tus qui ve - - nit in no-mi-ne Do - mi - ni, in

24

no - - mi-ne Do - mi-ni, in no - mi-ne Do - - mi - ni.

- dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - - mi - ni.

no - mi-ne Do - - - - - - - - - - mi - ni.

29

Léger

Ho - san - na, Ho - san-na in ex - cel-sis, Ho - san-na in ex -

Ho - san - na, Ho - san-na in ex - cel-sis, in ex -

Ho - san - na, Ho -

