

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Henry Madin

LES MESSES

Missa "Vivat rex"

anthologies

CMBV
Centre de musique
baroque de Versailles

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

*Patrimoine
Musical
Français*

Henry Madin

LES MESSES

Missa "Vivat rex"

Publié dans le cadre de

mémoire musicale de la
lorraine

Édition de Jean-Paul C. Montagnier

Les Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
sont soutenues par
le Ministère de la Culture et de la communication
(Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles),
le Conseil Régional d'Ile-de-France,
le Conseil Général des Yvelines
et la Fondation de France

Cet ouvrage a été réalisé avec le concours
de la Région Lorraine



et de l'Université de Nancy 2 (Institut de musicologie,
Centre de recherches en histoire moderne et contemporaine)

Centre de Musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
F - 78000 Versailles

© Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles
CMBV 043 a
Première impression : décembre 2003

N° ISMN : M 707 034 43 9
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés

MISSA "VIVAT REX"

Kyrie

Superius **Gravement**

Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y -

Contra

Ky - ri - e e - le - y -

Tenor

Bassus

5

- son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son,

- son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e -

Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri -

Ky - ri - e

10

Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri -

- le - - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - -

- e e - le - y - son, e - - le - - - y - son, e -

e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - y -

14

- e e - le - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - y -
 - le - - - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - y -
 - le - - - y - son, Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e - le - y -
 - son, e - le - y - son, e - le - y - son, e - le - y -

19

- son, e - le - y - son, e - le - y - son, e - le - y -
 - son, e - le - y - son, e - le - y - son, e - le - y -
 - son, e - le - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,
 - son, e - le - y - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

24

- son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - - y - son.
 - son, Ky - - - ri - e - - - e - le - - - y - son.
 Ky - ri - e e - le - y - son, e - le - - y - son.
 Ky - - - ri - e, Ky - ri - e e - le - - y - son.

159

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - - di, pec-ca - ta mun - - di, qui

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - - di, mi - se-

165

tol - - - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - - - - re,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re,

- re - re, mi - se-re-re no - - bis, mi - se - re - - -

171

mi - se - re - - - - - re no - - bis. Qui tol -

mi - - se - re - - - - - re no - - bis. Qui tol -

- re, mi - - se - re - - - - - re no - - bis. Qui tol -

Qui tol -

177

- lis pec-ca - ta mun - - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -
 - lis pec-ca - ta mun - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
 - lis pec-ca - ta mun - - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
 - lis pec-ca - ta mun - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

184

- ca - ti-o-nem nos - tram. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,
 - o - nem nos - tram. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci -
 - o - nem nos - tram. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci - pe, sus - ci -
 - o - nem nos - tram. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci -

191

sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - tram. Qui se -
 - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem nos - - tram. Qui se -
 - pe de - pre - ca - ti - o - - nem nos - - tram. Qui se -
 - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - - tram.

199

- des ad dex - te - ram pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -

- des ad dex - te - ram pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -

- des ad dex - te - ram pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -

206

「Gay」

- bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, so - lus al - tis - si - mus,

- bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, so - lus al - tis - si - mus,

- bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, so - lus al - tis - si - mus,

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, so - lus al - tis - si - mus,

212

Je - su Chris - - te, tu so - lus sanc - - tus, cum sanc-to

Je - su Chris - - te, tu so - lus sanc - - tus, cum sanc-to

Je - su Chris - - te, tu - so - lus sanc - - tus,

Je - su Chris - - te, tu so - lus sanc - - tus,

Credo

(1)



Cre-do in u-num De-um,

252

Duo

S Pa - trem om-ni-po-ten - tem, fac - to - rem cæ - - - -

C

Basse-taille

B Pa - - trem om-ni-po-ten - tem, fac - to - rem

257

- - li et ter - - - - - - - - - - ræ, fac - to - rem, vi - si -

cæ - - - - - - - - - - li et ter - - - - - ræ, fac - to - rem, vi - si -

262

- bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - - - - li - um. Et in

- bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - - - - li - um. Et in

(1) Graduale, Paris, Ballard, 1734, p. CL.

267

u - num Do - mi-num, Je - sum Chris - tum, fi - li - um

u - num Do - mi-num, Je - sum Chris - tum, fi - li - um

272

De - i u - ni - ge - - ni - tum, et ex pa - - tre na - tum

De - i u - ni - ge - - ni - tum, et ex pa - - tre na - tum

277

an - te om - - - - - ni - a sæ - - cu -

an - te om - - - - - ni - a, om - ni - a sæ - - cu -

Domine salvum fac regem

708

Duo

S Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem,

C

Basse-taille

Bt Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem,

B

716

tous

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - -

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - -

[tous]

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - -

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac re - -

724

- gem ; et e - xau - di, e - xau - di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, et e -

- gem ; et e - xau - di, e - xau - di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, et e -

- gem ; et e - xau - di, e - xau - di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, et e -

- gem ; et e -

732

- xau-di nos, sal-vum fac re-gem, e - xau-di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve-ri-mus

- xau-di nos, sal-vum fac re-gem, e - xau-di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve-ri-mus

- xau-di nos, sal-vum fac re-gem, e - xau-di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve-ri-mus

- xau-di nos, e - xau-di nos in di - - e qua in - vo - ca - ve-ri-mus

740

te.

[Duo]

te, sal-vum fac re - gem, sal-vum fac re-gem, e - xau - di nos in di -

[Basse-taille]

te, et e - xau - di nos, et e - xau - di nos, et e - xau - di nos in di -

te,

747

[tous]

Do - mi-ne, Do - mi-ne sal-vum fac re-gem ; e -

- e qua in - vo-ca - ve-ri-mus te, Do-mi-ne, Do - mi-ne sal-vum fac re-gem ; e -

[tous]

- e qua in - vo-ca - ve-ri-mus te, Do - mi-ne sal-vum fac re-gem ; e -

Do - mi-ne, Do - mi-ne sal-vum fac re-gem ;