

*Patrimoine  
Musical  
Français*

ÉDITION CRITIQUE

*Pierre Guédron*

---

LES AIRS DE COUR

---

Quelques airs tendres à 4 parties

---

anthologies : airs

*CMBV*  
Centre de musique  
baroque de Versailles

ÉDITIONS DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

*Patrimoine  
Musical  
Français*

*Pierre Guédron*

---

LES AIRS DE COUR

---

Quelques airs tendres à 4 parties

---

Édition de Georgie Durosoir  
(transcription des tablatures de luth par Éric Bellocq)

Le Centre de Musique Baroque de Versailles,  
organisme associé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,  
est subventionné par  
le Ministère de la Culture et de la Communication  
(Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles),  
l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles,  
le Sénat,  
le Conseil Régional d'Ile-de-France,  
le Conseil Général des Yvelines  
et la ville de Versailles

Son département Recherche est une Unité mixte du CNRS

Ouvrage publié avec le soutien  
de la Fondation Khôra  
et de l'Académie des Beaux-Arts de l'Institut de France



Centre de Musique Baroque de Versailles  
Hôtel des Menus-Plaisirs  
22, avenue de Paris  
F - 78000 Versailles

© 2009 - Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles  
CMBV 055 b

N° ISMN : M-707034-55-2  
Dépôt légal : novembre 2009  
Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés

Dessus

Haute-contre

Taille

Basse-contre

En fin cel - le que j'ay - - - me tant Las - se d'es - tre cru - el - le,

Me co-gnois - sant aus - - si cons - tant Que je la trou - ve bel - le,

Me co-gnois - sant aus - - si cons - tant Que je la trou - ve bel - le,

Me co-gnois - sant aus - - si cons - tant Que je la trou - ve bel - le,

Me coi-gnois - sant aus - - si cons - tant Que je la trou - ve bel - le,

Me rend au - tant heu - - - reux Qu'a - - - mou - reux. - reux.

Me rend au - tant heu - - - reux Qu'a - - - mou - reux. - reux.

Me rend au - tant heu - - - reux Qu'a - - - mou - reux. - reux.

Me rend au - tant heu - - - reux Qu'a - - - mou - reux. - reux.

2.  
 Son cœur si long temps sans pitié,  
 Devenu pitoyable,  
 Me donnant de son amitié  
 Le gage plus aymable  
 Me rend autant heureux  
 Qu'amoureux.

3.  
 Ô douce merveille d'amour  
 Digne d'estre admirée !  
 La belle que j'ay nuit et jour  
 Tant de fois désirée  
 Me rend autant heureux  
 Qu'amoureux.

4.  
 Ores de mes longues douleurs  
 Je perds la souvenance,  
 Puis que de si douces faveurs  
 En sont la récompense,  
 Suy-je pas bien heureux  
 Amoureux ?

5.  
 Amour qui rend nos cœurs contents  
 Ta faveur est tardive,  
 Mais un bien vient assés à temps  
 Pourveu qu'il nous arrive,  
 Et qui nous rende heureux  
 Amoureux.