

*Patrimoine  
Musical  
Français*

ÉDITION CRITIQUE

*Louis Grénon*

---

MOTETS AVEC INSTRUMENT OBLIGÉ DE BASSE

---

Benedictus

---

anthologies : musique des maîtrises de France  
I. 11

*CMBV*  
éditions

## BENEDICTUS

(Clermont, 16 juin 1763)

## Chœur

[Dessus] *[div.]*

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus - Do - mi - nus

[Hautes-contre]

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus

[Hautes-tailles]

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus

[Basses-tailles]

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus

[Basses & serpent]

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus

[Basson & basse continue]

6 *[unis]*

De - us Is - ra - el, Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus -

Do - mi - nus De - us Is - ra - el, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, -

Do - mi - nus De - us Is - ra - el, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, -

Do - mi - nus De - us Is - ra - el, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, -

Do - mi - nus De - us Is - ra - el, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, -



29 *[unis]*

- dic - tus De - us Is - ra - el, De - us Is - ra - el, De - us, De - us Is - ra - el : qui -  
 De - us Is - ra - el, De - us Is - ra - el, De - us, De - us Is - ra - el : qui -  
 be - ne - dic - tus Do - mi - nus, be - ne - dic - tus Do - mi - nus De - us Is - ra - el : qui -  
 be - ne - dic - tus Do - mi - nus, be - ne - dic - tus Do - mi - nus De - us Is - ra - el : qui -  
 be - ne - dic - tus Do - mi - nus, be - ne - dic - tus Do - mi - nus De - us Is - ra - el : qui -

37 *[div.]* *[unis]*

- a vi - si - ta - - vit, et fe - cit, et fe - cit re - demp - ti - o - - nem ple -  
 - a, qui - a re - demp - ti - o - - nem ple -  
 - a, qui - a re - demp - ti - o - - nem ple -  
 - a, qui - a re - demp - ti - o - - nem ple -  
 - a, qui - a re - demp - ti - o - - nem ple -