

*Patrimoine
Musical
Français*

ÉDITION CRITIQUE

Sébastien de Brossard

LES AIRS

Airs d'attribution incertaine ou douteuse

monumentales
III. 8

CMBV
éditions

*Patrimoine
Musical
Français*

Sébastien de Brossard

LES AIRS

Airs d'attribution incertaine ou douteuse

Édition de Kenneth Owen Smith

Le Centre de musique baroque de Versailles
est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la Communication
(Direction générale de la création artistique),
l'Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles,
le Conseil Régional d'Ile-de-France,
le Conseil Général des Yvelines
et la Ville de Versailles

Son pôle Recherche est une Formation de Recherche Évolutive du CNRS

© 2012 – Éditions du Centre de musique baroque de Versailles
CMBV 068 g – ISMN 979-0-707034-68-2
Tous droits d'exécution, de reproduction,
de traduction et d'arrangement réservés
Dépôt légal : décembre 2012

CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES

Hôtel des Menus-Plaisirs 22, avenue de Paris F - 78000 Versailles +33 (0)1 39 20 78 18 editions@cmbv.com www.cmbv.fr	Mission nationale de valorisation du patrimoine musical français des XVII ^e et XVIII ^e siècles
---	--

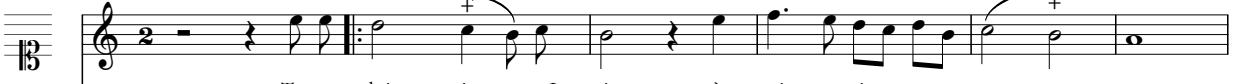
TU TE PLAIS, JEUNE IRIS

[SdB.douteux.2]


Air à boire de M. Br.

C. Ballard, éd., *Recueil d'airs sérieux et à boire de différents auteurs*, 1695


Lentement

[Dessus] 

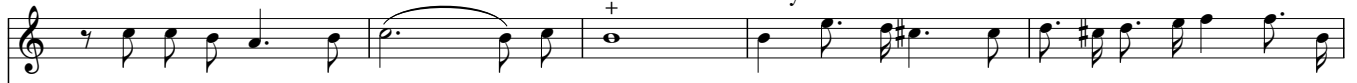
Tu te plais, jeu - ne I - ris, à voir rou-gir ma - tro - gne,

[Basse] 

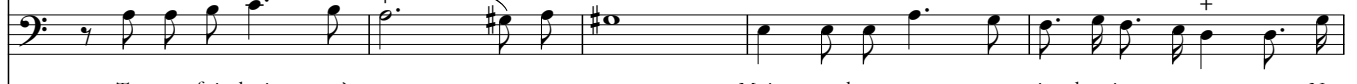
Sujet
Tu te plais, jeu - ne I - ris, à voir rou-gir ma - tro - gne,

[Basse continue] 

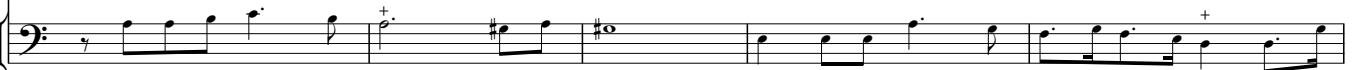
7 **Gayement**



Tu me fais boi - re à tout mo - ment, Mais quand tu veux que je de-vien-ne y-vro - gne, Ne



Tu me fais boi - re à tout mo - ment, Mais quand tu veux que je de-vien-ne y-vro - gne, Ne



12




t'a - per - çois - tu pas que je de - viens a - mant, 1. - mant, 2.




t'a - per - çois - tu pas que je de - viens a - mant, - mant,



16



Tes beaux yeux, tes beaux yeux sur mon cœur ont rem - por - té la vic -



Tes beaux yeux, tes beaux yeux sur mon cœur ont rem - por - té la vic -

